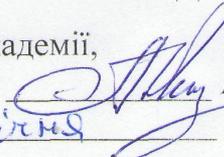


«З А Т В Е Р Д Ж У Ю»

Ректор Академії,  
професор  А.В. ЧЕБИКІН  
« 26 » січня 2016 р.

## ЗВІТ

роботи Національної академії  
образотворчого мистецтва і архітектури  
за 2015 р.

### 1. Організаційні заходи

В 2015 р. проведено 9 засідань Вченої ради, на яких розглядалися питання подальшого розвитку Академії, виконання заходів з питань імплементації Закону України «Про вищу освіту», підвищення якості організації навчально-виховного процесу, семестровим та річним переглядам студентських робіт, стану підготовки дипломних робіт, надання навчальній літературі рекомендацій Вченої ради, представленню кандидатур науково-педагогічних працівників до присвоєння державних почесних та вчених звань, стану підготовки іноземних студентів, міжнародного співробітництва, якості науково-дослідної роботи науково-педагогічних працівників і студентів, питанням фінансової діяльності Академії, виконання Заходів з підготовки та відзначення 100-річчя Академії.

Протягом 2015 року працював Ректорат, на засіданні якого розглядалися: звітування Ректора про роботу Академії в 2014 р., завдання та напрями покращання якості організації і методичного забезпечення навчального процесу, обговорення проекту плану роботи Академії в 2015 р., перелік платних освітніх та інших послуг, що будуть надаватися Академією в 2015-2016 навчальному році, роботу Академії в осінньо-зимовий період тощо.

В 2015 році проведено 10 засідань науково-методичної ради, на яких розглянуто «Положення про відпрацювання студентами пропущених занять»; «Положення про надання додаткових освітніх послуг понад обсяги, встановлені навчальними планами і програмами для студентів, які мають ліквідувати академічну заборгованість або академічну різницю»; «Тимчасове положення про планування та облік роботи науково-педагогічних працівників Академії»; «Положення про зміни та доповнення в приймальну комісію НАОМА»; питання особливості організації освітнього процесу та формування навчальних планів у 2015/2016 н.р., проведення творчого

конкурсу під час вступної кампанії на 2016/2017 н.р., проведення профорієнтаційних заходів у художніх школах, училищах, коледжах та інше.

Зважаючи на клопотання Вченої ради НАОМА перед Атестаційною колегією Міністерства освіти і науки України, вчене звання «доцент» в 2015 році отримали:

1. Соловей О.В. - доцент кафедри живопису і композиції;
2. Харченко В.І. - доцент кафедри дизайну;
3. Петрашик В.Ф. - доцент кафедри теорії та історії мистецтв;
4. Балог А.С. - доцент кафедри скульптури;
5. Цугорко О.П. - доцент кафедри живопису і композиції.

Вчене звання «професор» отримали:

1. Яланський А.В. - професор кафедри живопису і композиції;
2. Коваль П.М. - професор кафедри архітектурних конст-рукцій;
3. Магальяс В.П. - професор кафедри рисунка.

Разом з тим були надані грифи навчальній літературі та рекомендації Вченою радою НАОМА:

1. Рекомендовано Вченою радою як навчальний посібник «Методика електрохімічного травлення та гравірування металів у техніках офорту». Автор проф. Магальяс В.П.
2. Рекомендовано до друку монографію доц. Белічко Н.Ю. «Георгій Малаков. Життя і творчість».
3. Рекомендовано до друку наукову монографію доц. Петрашика В.І. «Микола Бурачек: портрет на тлі епохи».
4. Рекомендовано до друку наукову монографію к.т.н., ст. викладача Юрковської Н.Р. «Кручення залізобетонних елементів в іноземних дослідженнях і стандартах».

Протягом червня - вересня 2015 року успішно проведено на пленерах Академії літню навчально-творчу, переддипломну та ознайомчу практику студентів.

У звітному періоді до складу Академії прийнято 108 працівників, разом з тим звільнено 91. Призвано на військову службу під час мобілізації двоє викладачів.

Як відомо підготовчі курси є однією із форм виявлення та підготовки талановитої молоді до вступу в Академію. Зарахування на підготовчі курси в

2015 році проводилося на факультети образотворчого мистецтва, архітектури та теорії історії мистецтва. Підготовку пройшли більше 100 абітурієнтів.

В 2015 р. активно працювало студентське самоврядування.

В звітному періоді вийшло 3 номери інформаційного вісника «НАОМА студентська», продовжується ведення сторінок «НАОМА студентська» у соціальних мережах (оновлення інформації, цікаві новини і статті для студентів). Надруковано інформаційний буклет «НАОМА студентська» для першокурсників.

26 березня 2015 р. для студентів організовано лекції відомих нідерландських митців Лео Еркена (Нідерланди) та Павла Покутицького (Польща) з Королівської Академії мистецтв (Гаага, Нідерланди).

У квітні місяці були залучені студенти для участі у фестивалі «Твоя допомога Армії» (робота з дітьми у написанні писанок для воїнів АТО).

В червні відбулася екскурсія до м. Чернігова, в якій взяли участь 31 студент. Поряд з цим організовано виставку студентських робіт в Міністерстві культури України та проведено збір студентських творів на благодійний аукціон «Допоможи фронту».

Також для студентів та викладачів проводилися культурні заходи, як то Концерт-святкування Нового року та інше.

1 жовтня 2015 р. за участю Віце-прем'єр міністра, Міністра культури України Кириленка В.А. в Спільці художників України відбулося урочисте зібрання студентів і викладачів Академії, присвячене початку 2015-2016 навчального року та планів підготовки відзначення 100-річчя заснування Академії.

### **Міжнародна діяльність НАОМА.**

Відповідно плану роботи Академії в 2015 р. продовжена співпраця із зарубіжними закладами, а саме:

- організація та влаштування виставки творчих робіт студентів НАОМА, що навчалися у школі мистецтв № 6 міста Сучжоу (провінція Дзянсу, КНР). На виставці були представлені твори студентів у галузі живопису, графіки, скульптури, графічного дизайну та архітектури. З привітанням від Посольства Китайської Народної Республіки в Україні виступила аташе з питань культури пані Чжан Яньбо;

- проведення виставки живописних творів студентів із Китайської Народної Республіки, що навчаються в НАОМА, у Київській гімназії східних мов № 1 в рамках урочистого відкриття всеукраїнського конкурсу зі знання китайської мови;

- візит ректора Академії А.В. Чебикіна на чолі делегації українських художників до КНР в рамках виставкових проектів у місті Ісін;

- візит до НАОМА директора Інституту Конфуція в Києві пані Лі Хун та групи співробітників цього закладу. Під час візиту гості ознайомилися з роботою кафедр Академії, а також в ході перемовин було вирішено

розробити проект угоди між НАОМА та Інститутом Конфуція в Києві з метою подальшої співпраці в галузі культури і освіти;

- зустріч ректора Академії А.В. Чебикіна з Першим секретарем Відділу у справах народної освіти при Посольстві Китайської Народної Республіки в Україні паном Ваном Цзиньго. В ході зустрічі розглядалися питання популяризації мистецької освіти України в КНР та питання навчання китайських студентів у НАОМА;

- відвідини Академії Надзвичайним і Повноважним Послом Королівства Іспанія в Україні паном Херардо Анхель Бугайо Оттоне з нагоди проведення виставкового проекту, присв'яченого Казимиру Малевичу;

- візит ректора НАОМА А.В. Чебикіна до Угорщини в рамках зустрічі з керівництвом Угорської академії мистецтв та Міністерства культури Угорщини;

- лекція американської художниці кіно Роксі Торопович про роботу художника в кіноіндустрії;

- візит до Академії дружини Надзвичайного і Повноважного Посла Туреччини в Україні пані Аве Брігадер-Тезель;

- концерт камерної музики аспірантів та асистентів-стажистів з КНР, що навчаються у Національній музичній академії України імені П.І. Чайковського. У рамках програми виступу виконувалися твори Шопена, Бетховена, Рахманінова, Шумана, Шуберта, Ліста, Чайковського, Сільвестрова, Ревуцького, Прокоф'єва;

- відвідини НАОМА робочої групи з організації Київської бієнале 2015. У складі групи були куратори проекту Георг Шольхаммер та Хедвіг Заксенхубер. Під час зустрічі з проректором НАОМА з наукової роботи О.Ковальчуком відбулося обговорення формату участі Академії у даному мистецькому заході;

- презентація проекту візуальних мистецтв спільно із Познанським університетом мистецтв (куратор викладач НАОМА О. Грищенко). Під патронатом Польського інституту в Києві;

- прийом делегації, що представляла муніципальний уряд міста Янчжоу (провінція Дзянсу, КНР). В ході перемовин було досягнуто домовленостей про представлення робіт викладачів НАОМА на виставці, присв'яченій 2500-річчю міста Янчжоу, яка відбудеться восени 2015 року;

- виставка робіт студентів НАОМА у виставковому залі при храмі Св. Марії Сніжної у м. Празі (Чеська Республіка) у рамках мистецької акції благодійного фонду «Допоможи фронту».

Протягом III кварталу 2015 р. відбулося кілька зустрічей з делегаціями мерії міста Янчжоу (КНР) і Всекитайської академії живопису та каліграфії. Результатом переговорів були прийняті рішення підготовки виставки українських митців з нагоди 2500-ліття м. Янчжоу та сприяння виходу у світ «Кобзаря» Т.Г. Шевченка у КНР із ілюстраціями китайських митців.

У вересні 2015 року українська делегація на чолі з ректором Академії А.В. Чебикіним урочисто відкрила виставку творів українських митців з

нагоди 2500-ліття м. Янчжоу та взяла участь в презентації каталогу виставки і провели ряд зустрічей із творчою інтелігенцією міста.

Доцент кафедри живопису та композиції Академії І.Я. Пилипенко взяв безпосередню участь в міжнародній виставці образотворчого мистецтва у м. нанкін (КНР) та прочитав ряд лекцій в університеті м. Усі (КНР).

Протягом липня місяця керівництвом Академії було проведено ряд зустрічей з делегацією митців академії мистецтв Узбекистану, за участю Надзвичайного і Повноважного Посла республіки Узбекистан А.Х. Абдуалієва, на предмет подальшого співробітництва, зустріч з Надзвичайним та Повноважним Послом Киргизстану в Україні з питання перейменування однієї з вулиць Києва іменем Чингіза Айтматова та з директором інституту Конфуція в Києві пані Лі Хун з перспектив двостороннього співробітництва.

## **2. Навчально-методична робота.**

В 2015 році навчальний відділ Академії вирішував поточні і перспективні заходи, контролював виконання навчальних планів, педнавантаження викладачів, готував розклад занять та сесій. Вчасно подавалися звіти 2-ЗНК до управління статистики, до Міністерства культури України, звіту та планування обсягів прийому та випуску фахівців 2014-2017 років, планування контингенту та середньорічного числа студентів на 2015-2017 р.р., пропозицій щодо обсягів державного замовлення на підготовку фахівців тощо.

Разом з тим відділ виконував роботу з формування бази даних, замовлення на виготовлення випускникам дипломів про отримання вищої освіти, студентських квитків, внесення до ЄДБО інформації про них.

Протягом року навчальний відділ разом з кафедрами працював над розробкою нових навчальних планів згідно вимог нового Закону «Про вищу освіту», надання роз'яснень та методичних рекомендацій кафедрам щодо складання нових навчальних програм з поступовим переходом до зменшення обсягу годин у кредиті та аудиторного навантаження студентів.

Як відомо показником якості освіти є проведення екзаменаційних сесій та захист дипломних робіт, які на факультетах пройшли відповідно графіків.

В 2015 р. випущено 143 студенти магістри і спеціалісти, із них 20 з відзнакою.

Серед них 121 бюджетник і 22 за контрактом.

А саме:

магістрів 74, із них з відзнакою 18.

спеціалістів 69, із них з відзнакою 2.

В 2015 р. випущено 149 бакалаврів, із них з відзнакою 21.

Серед них 105 на бюджетному навчанні і 44 за контрактом.

В III кварталі 2015 р. основною була робота з підготовки та прийому абітурієнтів на 2015-2016 н.р. Під час підготовки до вступу розроблені й затверджені Правила прийому до Академії в 2015 р., Положення про приймальну комісію, перелік напрямів підготовки і спеціальностей, перелік вступних випробувань за всіма освітньо-кваліфікаційними рівнями, розроблені пропозиції щодо обсягів на місця державного замовлення й за розрахунок інших джерел фінансування, підготовлено всі необхідні екзаменаційні матеріали для проведення вступних випробувань.

Приймальною комісією і іншими підрозділами здійснено відповідну рекламно-профорієнтаційну роботу. Для розповсюдження інформації про набір до Академії розроблені і надруковані Правила прийому у 2015 р., затверджений Перелік платних освітніх та інших послуг, що надаються Академією в 2015-2016 н.р. з подальшим висвітленням на сайті.

Загальний обсяг прийому до Академії з урахуванням всіх освітньо-кваліфікаційних рівнів на денну і заочну форми навчання склав 271 особу, із них: бакалаври - 147 осіб, спеціалісти - 51 особа, магістри - 73 особи.

Всі дані результатів прийому до Академії були занесені до Єдиної державної бази з питань освіти. Потрібно відзначити, що вступна кампанія 2015 року пройшла організовано, конфліктних ситуацій не виникало.

### **3. Науково-дослідна та виставково-видавнича діяльність.**

Протягом 2015 року колектив проблемної науково-дослідної лабораторії працював над науковими темами затвердженими Міністерством культури України, а саме:

- «Теоретичні та практичні аспекти розвитку мистецтва книги в Україні XX поч. XXI ст. (на базі фахової підготовки художників-графіків)»  
(Нестеренко П.В.) (виконано 3, 5 д.а.)
- «Архітектурознавство та мистецтвознавство в контексті історії НАОМА»  
(Пучков А.О.) (виконано 3, 5 д.а.)
- «Виставкова діяльність НАОМА: історичний аспект»  
(Майданець-Баргилевич О.Л.) (виконано 3, 0 д.а.)
- Розпочато роботу над науковим дослідженням «Феномен творчої особистості в контексті розвитку української архітектури XX ст.»  
(Марковський А.І.)
- Розпочато роботу над науковим дослідженням «Еволюція мистецтва фортифікації в Україні ( II-V ст. н.е.)»  
(Ісиченко І.В.)

Працівники лабораторії взяли участь у 9 наукових конференціях: Нестеренко П.В. - 4, Пучков А.О. - 3, Майданець-Баргилевич О.Л. - 2; підготовлено до друку 13 наукових та опубліковано 25 наукових та науково-

публічних статей (Нестеренко П.В. - 11, Пучков А.О. - 11, Марковський А.І. - 3).

Окрім того працівниками лабораторії готувалися рецензії на дисертації, автореферати, рукописи книг, відзиви на магістерські роботи студентів тощо. Також колективом лабораторії протягом року проводилася науково-пошукова та науково-аналітична робота.

Редакційним відділом Академії в 2015 р. завершено видання двох збірників «Українська академія мистецтва. Дослідницькі та науково-методичні праці» (№ 22, 23) відповідно обсягом 16,8 та 13,1 обл. - вид. арк.

Разом з тим відділом проводиться робота з розширення інформації та внесення нових відомостей - нових прізвищ - до спец випуску «Українська академія мистецтва. Професори НАОМА», здійснюється збір матеріалів щодо історії Академії та переведення їх в електронний варіант (в контексті підготовки 100-річного ювілею НАОМА), також зібрано в електронному вигляді всі наявні випуски наукового збірника НАОМА «Українська академія мистецтва. Дослідницькі та науково-методичні праці» та підготовлено для розташування їх на сторінці веб-сайту. Спільно з «Проблемною науково-дослідною лабораторією організовано отримання унікального номера ISSN, що використовується для ідентифікації друкованого або електронного періодичного видання.

Накінець 2015 року за інформацією відділу аспірантури в Академії навчається 21 аспірант та 24 асистенти- стажисти.

#### Аспірантура по спеціальностях:

«Образотворче мистецтво» - 7; (кафедра теорії та історії мистецтва);  
«Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури - 14; (кафедра теорії, історії архітектури та синтезу мистецтв).

#### Асистенти-стажисти по кафедрах:

Кафедра живопису та композиції	-	6
Кафедра графічних мистецтв	-	8
Кафедра скульптури	-	2
Кафедра дизайну	-	3
Кафедра реставрації творів мистецтва	-	2
Кафедра сценографії та екранних мистецтв	-	3

Випуск у 2015 році склав 16 осіб, із них:

10 асистентів стажистів захистили творчі роботи по спеціальностях:

Живопис	-	5
Графіка	-	2
Дизайн	-	2
Реставрація творів мистецтва	-	1.

Всі аспіранти кафедри теорії, історії архітектури та синтезу мистецтв за результатами виконання дисертаційного дослідження атестовані. 6 випускників атестовані і відраховані для подальшої самостійної роботи над завершенням дисертаційного дослідження, із них один пройшов передзахист і рекомендований до захисту.

Звіти аспірантів кафедри теорії та історії мистецтва затверджені.

Зараховано до аспірантури в 2015 році - 9, із них по спеціальностях:  
Образотворче мистецтво - 3, в т.ч. 1 - іноземний;  
Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури - 6.

Зараховано до асистентури-стажування - 8, із них:

Живопис	- 2
Графіка	- 2
Дизайн	- 1
Сценографія	- 1
Скульптура	- 1
Реставрація творів мистецтва	- 1

Протягом 2015 року в академії працювали дві спеціалізовані вчені ради по захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата наук.

В звітному періоді на засіданні спеціалізованої вченої ради К 26.103.01 відбувся захист дисертацій:

- Арсенян Марії Юріївни «Хорова архітектура вірмен-переселенців на теренах України». Науковий керівник - Прибега Л.В., кандидат архітектури, професор, завідувач кафедри теорії, історії архітектури та синтезу мистецтв (захист 04.06.2015 р.).

- Нешти Ольги Леонідівни «Принципи пропорціонування в традиційному дерев'яному храмубудуванні (на прикладі храмів західних регіонів України ХУІ - ХІХ ст.)». Науковий керівник - Прибега Л.В., кандидат архітектури, професор, завідувач кафедри теорії, історії архітектури та синтезу мистецтв (захист 09.07.2015 р.).

- Смолінської Ольги Едвардівни «Архітектурна морфологія дерев'яних церков Волині ХІХ - початку ХХ ст.». Науковий керівник - Ричков Н.А., доктор архітектури, професор, професор кафедри архітектури та середовищного дизайну (Національний університет водного господарства та природокористування) (захист 09.07.2015 р.).

На засіданні спеціалізованої вченої ради К 26.103.02 21 жовтня 2015 року рекомендовано до захисту дисертацію аспірантки Герман Є., а 17 листопада 2015 р. розглянуто та рецензовано кандидатські дисертації здобувачок Мартиненко Н. та Пінчевської Б.

Разом з тим продовжується робота над збільшенням контенту на певних розділах офіційного сайту Академії, збір текстових матеріалів та фото. Робота над англійською версією сайту.

## Виставкова діяльність НАОМА.

В 2015 році у виставковому залі, на кафедрах та поза межами Академії було організовано:

- виставковий міжнародний проект присв'ячений століттю створення Казимиром Малевичем картини «Чорний квадрат». В рамках проекту була представлена робота К. Малевича «Супрематична композиція», твори іспанського художника Карлоса Лахоса на тему інтерпретації картини «Чорний квадрат» К. Малевича та також ряд творів студентів та викладачів НАОМА;

- презентація дипломної роботи випускника асистентури-стажування НАОМА Івана Мельничука під назвою «Павло Вірський», присв'яченої 110-річчю від дня народження П. Вірського. Керівник диплому - В. Чепелик;

- виставковий проект-презентація монументального полотна М. Стороженка «Передчуття Голгофи» у Івано-Франківську. Проект відбувся у приміщенні Обласного музично-драматичного театру імені І. Франка. В рамках проекту М. Стороженко прочитав лекцію студентам та викладачам Національного університету імені В. Стефаника та провів майстер-клас з живопису на факультеті образотворчого мистецтва цього навчального закладу;

- виставка робіт учнів М. Стороженка у виставковому залі Івано-Франківської обласної організації НСХУ. Серед презентованих робіт - дипломні роботи випускників майстерні та картини викладачів НАОМА;

- персональна виставка професора НАОМА М. Компанця у виставковому залі Національної академії мистецтв України;

- виставка живописних та графічних творів випускників НАОМА В. Козуба та Б. Макаренка.

- виставка арт-проекту візуальних мистецтв спільно із Познанським університетом мистецтв. Під патронатом Польського інституту в Києві;

- вручення премій конкурсу рисунка ім. К. Єлеви. Виставка робіт учасників конкурсу;

- презентація «Енциклопедії мистецтва Полтавщини» Віталія Ханка. Подія відбулася у виставковій залі музею НАОМА. На заході були присутні науковці Києва та студенти і викладачі НАОМА;

- виставка «Діалог з класиками», де було представлено аналітичні копії з робіт європейських класиків, виконані С. Григор'євим. В рамках виставки пройшла серія лекцій про творчі методи С. Григор'єва та його роботу над копією;

- у галереї «Мистець» КОНСХУ відбулася виставка проектів студентів майстерні графічного дизайну НАОМА.

У виставковому залі Академії також відбулися:

- виставка дипломних робіт випускників магістратури НАОМА  
(червень);

- виставка дипломних робіт магістрів, спеціалістів  
(червень - липень);

- виставка дипломних робіт бакалаврів  
(липень - серпень);
- виставка - звіт студентів-стажистів  
(жовтень);
- виставка-конкурс «Мистецтво молодих»  
(листопад);
- участь викладачів та студентів Академії у виставці до дня Незалежності України  
(Будинок художника);
- участь в організації та відкритті виставки творів китайського художника Чжан Вея, віце-президента академії живопису міста Наньтун (КНР)  
(виставкова зала президії НАМУ).

В III кварталі ректор Академії А.В. Чебикін взяв активну участь в двох пленерах та відкритті двох виставок в Румунії (Маромарш).

Значну допомогу для наукової, науково-методичної та творчої роботи колективу Академії в 2015 р. надавала бібліотека.

На початку 2015/2016 навчального року проведена перереєстрація читачів, і на 01.01.2016 р. бібліотека обслуговує 1320 читачів. Протягом року всі відділи бібліотеки обслужили 3460 читачів. Особлива увага приділяється першокурсникам, аспірантам і дипломникам. Із студентами-першокурсниками проведено 7 занять з інформаційної культури. Аспірантам і дипломникам надається методична допомога з питань оформлення списків використаних джерел до наукових робіт згідно ДСТУ ГОСТ 7.1.:2006 «Бібліографічний опис».

Фонд бібліотеки в 2015 р. поповнився на 2500 примірників документів, 1900 з них - подарунки окремих дарувальників (А. Чебикін, родини В.Ігнатова, Л. Міляєвої, О. Федорука та ін.), від організацій (Центру сучасного мистецтва (Київ), Фонду Дарини Жолдак (Київ), Інституту проблем сучасного мистецтва НАМУ та ін.), книг, виданих за програмою «Українська книга - 2015». Також були придбані книги у видавництвах: «Наукова думка», «Либідь», «Родовід», «Видавець О. Савчук», НУ «Львівська політехніка», книгарнях: «Академкнига» та «Наукова думка» на загальну суму 52000 грн. На 01.01.2016 р. фонд бібліотеки становить 170036 примірників документів.

Продовжувалась робота по формуванню електронного каталогу на фонд бібліотеки Академії в інформаційному просторі АІБС УФД/Бібліотека. Введено 5500 описів документів. Поповнювались такі розділи електронного каталогу: «Автори НАОМА», «Дисертації та автореферати дисертацій», «Колекції книг в бібліотеці НАОМА», «Статті з періодичних видань, що продовжуються». На 01.01.2016 р. обсяг бібліотечної бази даних становить 91400 записів.

Бібліотека передплатила на 2-ге півріччя 2015 р. 55 назв вітчизняних періодичних видань на загальну суму 13371 грн. та на 2016 рік - 65 назв на загальну суму 38194 грн.

З метою ознайомлення читачів із фондом бібліотеки в читальному залі проведені 34 відкритих тематичних переглядів та 7 переглядів нових надходжень до бібліотеки, експонувались різні видання на 92 книжкових виставках у всіх відділах обслуговування читачів.

Інформаційно-бібліографічним відділом бібліотеки за сприяння аспірантів кафедри ТІМ підготовлено та роздруковано бібліографічний покажчик наукових праць професора Академії Міляєвої Людмили Семенівни. Це другий випуск серії покажчиків «Викладачі НАОМА започаткованої бібліотекою серії бібліографічних покажчиків «Викладачі НАОМА - ювіляри». Також підготовлено і розповсюджено 16 бюлетнів нових надходжень, де окремі колекції книг відображені у спеціальних випусках та 1 рекомендаційний список про творчість Опанаса Сластьона, 26 письмових бібліографічних довідок для викладачів кафедр: культури та соціально-гуманітарних дисциплін, теорії та історії мистецтва, теорії, історії архітектури та синтезу мистецтв.

Співробітниками бібліотеки заіндексовано згідно таблиць УДК 60 наукових статей для збірок дослідницьких та науково-методичних праць Академії та для окремих науковців, надано 14 методичних консультацій з правил оформлення списків використаних джерел до наукових робіт.

Всіма підрозділами бібліотеки виконано 270 бібліографічних довідок, в т.ч. з використанням Електронного каталогу та Інтернету.

#### **4. Адміністративно-господарча та фінансова діяльність.**

##### 1. Ремонтно-оздоблювальні роботи:

- ремонт офортної майстерні, коридорів, санвузла, вхідної групи в художній майстерні по вул. Сошенко, 33;
- покраска вікон та підвіконників в аудиторії № 123;
- частковий ремонт стелі кімн. № 115;
- ремонт коридорів старого корпусу, переходу до їдальні та сходової клітини нового корпусу;
- ремонт приміщень ФТІМ: - ремонт дверей, частковий ремонт стелі та стін ауд. № 275 та 275 а;
- замінені двері входу на подвір'я котельні;
- ремонт стін та стелі ауд. 183, 416, 417, 358, 1113;
- ремонт кухонь 5-9 поверхів гуртожитку, в приміщенні операторів котельні на вул. Лук'янівська 69/71 та фасадної аварійної стіни гуртожитку.

Проведені роботи по ремонту та підготовки теплових комунікацій та системи водопостачання до опалювального сезону 2015-2016 р.р.

Розроблені та узгоджені проекти пожежної сигналізації в новому корпусі та гуртожитку. Закінчені роботи по монтажу пожежної сигналізації в старому навчальному корпусі.

## 2. Електротехнічні роботи:

### 1. По навчальних корпусах:

- замінено силового кабелю - 180 м.;
- розеток - 78 шт.;
- ламп денного світла - 210 шт.;
- встановлено - 25 нових світильників.

### 2. По гуртожитку:

- в кімнатах замінено 70 м проводки;
- замінено 68 розеток;
- відремонтовано бойлер гарячого водопостачання в гуртожитку.

## 3. Санітарний стан територій Академії:

Санітарний стан територій Академії задовільний. Виконується щоденне прибирання території біля навчальних корпусів, прилеглих територій гуртожитку та творчих майстерень. Побутове сміття вивозиться регулярно. Вивезено, також, 11м куб. будівельного та великогабаритного сміття з гуртожитку та 11 куб.м з навчальних корпусів.

Утилізовано 5 тисяч люмінісцентних ламп.

В рамках Всеукраїнської акції «День доквілля» проведений суботник: висаджено 10 саджанців, квіти, пофарбовані поребрики, побілені дерева, відремонтовано місця відпочинку на подвір'ї Академії.

Територія художніх творчих майстерень по вул. Сошенко знаходиться в задовільному стані.

Гуртожиток Академії розрахований на 320 койко - ліжок. На 01.07.2015 року заселено 303 студенти.

Територія гуртожитку знаходиться в задовільному стані. Вікна вимиті, туалети та кухні постійно прибираються.

## 4. Санітарно-технічний стан приміщень Академії:

- санітарно-технічний стан деяких приміщень Академії незадовільний. На стінах та стелях книгосховища, спортивного залу, коридорів головного корпусу утворився грибок, що потребує термінових ремонтних робіт.

- тут були виконані наступні санітарні заходи:

- а). санація від тарганів та мишей;
- б). прочистка каналізаційних труб в туалетах, рукомийниках та на території Академії;
- в). миття та утеплення вікон;
- г). промивка батарей системи опалення.

## 5. Профілактично-запобіжні заходи цивільного захисту санітарно-епідеміологічної служби Академії.

В 2015 році було перевірено забезпеченість персоналу Академії сучасними засобами медичного і бактеріального захисту. Стан задовільний. Видано 25 офісних аптечок.

03.05.2015 та 09.10.2015 року було проведено учбово-методичні заняття з членами санітарної дружини.

Також була проведена перевірка на індивідуальність засобів захисту органів дихання ГП 7.

За період 2015 року хворіли 83 студенти НАОМА (переважно зареєстровані простудні захворювання). Медичний огляд пройшли 231 з 292 студентів, що підлягали огляду. Флюорографію пройшли 65 студентів та 51 співробітник.

Медичними препаратами пункт забезпечений частково, дезінфікуючими засобами повністю.

Вологе прибирання приміщень Академії проводиться один, два рази на добу з використанням дезінфікуючих засобів.

## 6. Придбання матеріалів, обладнання, тощо.

Кошти, які були витрачені на придбання товарно-матеріальних цінностей для забезпечення навчального процесу в НАОМА за 2015 р.:

- тканина для живопису (холст) - 7650,00 грн.
- ватман А-1 - 4980,00 грн.
- папір А-3, А-4 - 37610,00 грн.
- картон - 12000,00 грн.
- мольберти - 3950,00 грн. (10 шт.)
- арматура для скульпторів - 11970,00 грн.
- гіпс Г-10 - 9000 грн. (3 тн.)
- стільці та табурети - 19500,00 грн.
- шнур для картин - 1100,00 грн.
- спецодяг - 1027,00 грн.
- медикаменти - 7000,00 грн.
- хлорантоїн - 17619,00 грн.
- будівельні матеріали - 102846,00 грн.
- плити газові для гуртожитку та комплектуючі для них - 19750,00 грн.
- майно для матеріальної бази цивільної оборони - 21630,00 грн.
- мішковина (полотно) - 14745,00 грн.
- квіткова продукція - 4740,00 грн.
- обладнання для монтажу пожежної сигналізації - 34520,00 грн.
- обладнання для WI-FI - 25690,00 грн.
- хімреактиви - 18400,00 грн.
- електронні картки для проїзду в громадському транспорті - 12160,00 грн.
- автошини - 5052,00 грн.

- постільна білизна для гуртожитку - 17197,00 грн.
- пилюмоки - 1600,00 грн. (2 шт.)
- скрині картотечні - 11730,00 грн. (2 шт.)
- конвектори - 7920,00 грн. (4 шт.)
- телефони офісні - 2640,00 грн.(3 шт.)
- канцелярські товари - 43640,00 грн.
- комп'ютери - 3 шт., ноутбуки - 2 шт. - 57150,00 грн.
- принтери - 23040,00 грн. (4 шт.)
- картриджі до принтерів, тонери - 39150,00 грн.
- оргтехніка - копії-барабани до МФУ, блоки безперебойного живлення, накопичувальні жорсткі диски - 26845,00 грн.
- комплектуючі до комп'ютерів та принтерів - 17180,00 грн.
- дипломи, додатки до дипломів - 11700,00 грн.
- залікові-книжки - 8400,00 грн.
- журнали звітності, книги обліку - 27500,00 грн.
- студентські квитки - 23688,00 грн.
- господарчі товари - 89625,00 грн.
- миючі та дезінфікуючі засоби - 46215,00 грн.
- сантехнічне обладнання - 115017,00 грн.
- електротовари та електрообладнання - 93625,00 грн.
- бензин - 65470,00 грн.
- пиломатеріали - 22000,00 грн.
- обладнання для газових котелень - 20107,00 грн.
- вогнегасники - 6950,00 грн.

Всього витрачено: 1169278,00 грн. (один мільйон сто шістдесят дев'ять тисяч двісті сімдесят вісім грн. 00 коп.)

### **Фінансова діяльність Академії.**

Бюджетом на 2015 р., за програмою 1801060 Академії передбачено 312700000 грн., з яких фактично профінансовано в повному обсязі: 31264515,32 грн.

- Заробітна плата	-	16969809,02 грн.
- Нарахування на з/пл.	-	6136100,0 грн.
- Харчування дітям сиротам	-	1253699,99 грн.
- Стипендіальний фонд	-	6652536,31 грн.
- Оплата природного газу	-	1380700,0 грн.

Фінансування з бюджету за програмою 1801020 «проблемна лабораторія». Планом передбачено 207100,0 грн., фактично профінансовано в повному обсязі:

- Заробітна плата	-	151899,59 грн.
- Нарахування на з/пл.	-	55139,56 грн.

5. Під час складання Державного бюджету України на 2017 р. передбачити кошти для здійснення заходів щодо відзначення 100-річчя Академії.

Червень - липень.

Проректор з адміністративно-господарчої роботи, гол. бухгалтер.

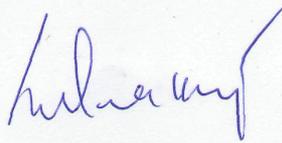
6. Для забезпечення навчального процесу провести закупку обладнання, матеріалів та іншої продукції на суму 1,2 млн. грн.

Протягом року.

Проректор з адміністративно-господарчої роботи, гол. бухгалтер;

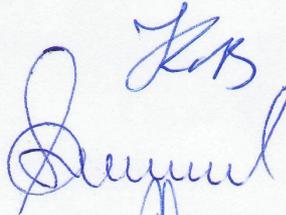
Погоджено:

Проректор з науково-педагогічної роботи



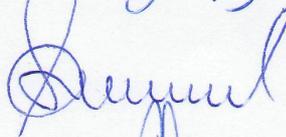
А.В. ЯЛАНСЬКИЙ

Проректор з наукової роботи



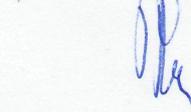
О.В. КОВАЛЬЧУК

Проректор з АГР



Є.В. СТЬОПІН

Помічник ректора



М.С. ХОДАКІВСЬКИЙ